

因公務赴大陸地區出國報告(赴大陸出國類別：考察)



考察中國大陸浙江、安徽省各項經濟建設、產業經營、生態保育、觀光發展、文化教育及人力資源管理等報告

服務機關：宜蘭縣大同鄉公所

姓名職稱：賴文富 秘書

陳心潔 助理員

派赴地區：浙江省、安徽省

出國期間：104年4月10日至4月17日

報告日期：104年7月20日

目 次

考察摘要	3
壹、考察目的	4
貳、考察行程	5
參、考察心得	14
肆、考察建議	16

考察摘要

國家發展是有條件的，這些發展條件必須人為的創造，促進國家發展所必須滿足的要素是多方面的。臺灣經貿熱絡、商業繁華、人民生活水準不斷提昇，在各種因素交互衝擊下，政府需要有創新的變革，以因應不同階層所需。宜蘭縣大同鄉公所雖為基層行政單位，為配合滿足民眾需求，亦需適時擴大服務內容及調整業務推動型態，本次考察大陸浙江省、安徽省兩處地方。

浙江是中國大陸各省、區當中經濟發展最平衡，也是發展非常迅速的省份之一，自古以來被譽為「魚米之鄉」、「絲綢之府」，一直為較富庶地區；而安徽省是中國旅遊資源最豐富的省份之一，自古以來是文化發達之地，亦是中國史前文明的重要發祥地，具有多元文化特徵。考察團由本所賴秘書率領課室主管及相關業務人員，親身尋訪並認識該城市規劃理念、方向與實施情形，促進各項經濟建設、產業經營、生態保育、觀光發展、文化教育及人力資源管理等公共事務時多面向之思考空間，學習如何在發展觀光的同時兼具保存、維護、傳承古文化及提高環保意識，帶動發展觀光資源，以提昇民眾福祉。

壹、考察目的

- 一、浙江、安徽 20 餘年來致力推動改革開放，尤以「浙江經驗」發展模式，使一個地域、資源小省發展成為經濟大省，應是本鄉仿倣之標竿。
- 二、浙江、安徽等省份為大陸地區具指標性的休閒觀光勝地，旅遊資源開發、觀光形象塑造、觀光行銷方式可作為本鄉推動產業觀光之參考。
- 三、針對大陸地區重要發展策略，經濟、社會發展、產業、交通、人才和市場優勢等現況之認識得到啟發、參考。

貳、考察總行程概述及內容：

4月10日

桃園 / 杭州 BR 758 18:15 / 20:05 班機直飛浙江省蕭山國際機場。

4月11日



行程的第一天上午首先參觀【徽商大宅院】(又名西園)，它坐落在黃山腳下，可說是一座徽派建築的大觀園，古色古香，徽派建築的主特色，粉牆帶瓦馬頭牆、肥樑瘦柱冬瓜樑，通通在這裡展露無遺。西園原是一座徽商老宅，在當年是經商致富的標準徽商，因此他的房子處處充滿豪宅特色，像是鋪金粉的木雕、建的特別高的小姐閨房，有錢人家特定的抽大菸房、吸菸床，甚至是執行家法專用的廳房，園內 36 個天井坐落屋內多處，是徽商謂之”四水歸堂、肥水不落外人田”的風水好彩頭。可見徽商當年外出奮鬥致富，如此光耀門楣。



接著來到了徽州國家歷史文化名城—歙縣境內，歙縣是相當值得認識的一個歷史大城，它是中國三大地方學派之一“徽學”的發祥地，也是著名的山水大城，悠悠秀水、風景如畫。「徽州古城」宛如歙縣的文化大觀園，每處景點都紀錄著古徽州文化的不同內涵，其中漁梁古埠是雄霸明清

商界三百餘年徽商的起航地，來安徽得要先知道”無徽不成商”的典故。



有“東方凱旋門”之美譽的許國大學士石坊，八角結構，舉世無雙，可說是牌坊的經典代表。

【堂樾牌坊群】距歙縣城六公里，建於明清時期，是堂樾鮑氏家族為旌表家門榮光而建，是安徽省規模最大的牌坊

群。七座巨型石質牌坊，從村外直到村內，牌坊

群按忠、孝、節、義排列，也只有在徽州這個能



儒、能商的地方，才能創造出來的傳奇，勾勒出封建社會對鮑家「忠孝節

義」的追求與肯定。另外，在牌坊附近的男祠、女祠也是參觀的重點，尤

其是女祠清懿堂，是中國歷史上唯一一座女祠堂，打破封建時期相當硬的

「女人不進祠堂」原則，藉以紀念為徽商的輝煌同樣做出犧牲和貢獻的鮑

氏婦女。



【徽韻】以《黃山、徽文化》為主題，

將四季黃山，天仙配的經典黃梅戲、民族故

事等元素創新組合，不著痕跡地把徽州的千

年興衰濃縮在六十分鐘的演出當中，讓觀者

輕易解讀出徽州文化歷史並留下深刻印象，一張要價約莫在 200 元人民幣，

實為值回票價。

4 月 12 日

【賽金花故居】 賽金花(原名鄭彩雲)，原是清代著名的藝妓，十五歲嫁給狀元洪鈞為妾，曾隨洪出使德、俄、荷、奧四國，夫婿病故後重墮風塵；八國聯軍入侵北京時，她因勸退聯軍統帥瓦德西，阻止了一段妄殺搶掠的悲劇，因而名留青史，但她是個集可悲、可歎、可憐、可敬與一身的特殊女子，一生傳奇也顛沛，是那個時代的悲劇人生代表。她的故居「歸園」自 2003 年開始修復，在空間佈局、假山池水、建築植物等方面皆富有徽州古黟特色。



隨後驅車前往『屯溪』參觀保存最完整的牛形古建築—【宏村】，隨著李安導演的「臥虎藏龍」揚名國際後，使得宏村成為大陸古村落旅遊中，



排名數一數二，成為到黃山旅遊線上必去的景點。宏

村建於南宋紹興年間，古宏村人

為防火灌田，建造出堪稱中國一

絕的人工水系。當地的導覽姑娘帶著我們走進村莊裡，依著“牛腸子”而行，巷弄邊清澈的小河道，在七彎八



拐中，從這一家走到另一家，這水繞全村，戶戶清泉，不僅給居民在生活上帶來很大的方便，更為消防提供了充足的水源，還具有調解氣溫、保持

濕度的功能。為了這條水系，地方人謹守個規定：「每天早晨八時前為汲取飲水時間，八時以後才可洗刷。」這樣的用水習慣，使得“牛腸子”至今依舊清澈乾淨。



午餐後前往【**黃山風景區**】，屬世界文化與自然遺產，已被列入《世界遺產名錄》，素有“五岳歸來不看山，黃山歸來不看岳”天下第一奇山之稱，並

與長江、長城、黃河並稱為中華民族的象徵之一。從雲谷索道上山，前往黃山第二高峰【**光明頂**】，海拔 1860 米。



沿途欣賞有【**飛來石**】是一塊高 12 米、重 600 噸的巨石，底部和山峰豁然分開，似天外飛來而得名；

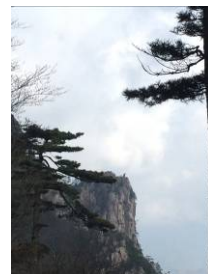


【**西海風景區**】的【**排雲亭、丹霞峰**】等景點，西海素有

『**巧石博物館**』之美稱，在此可飽覽黃山之怪石奇觀。

4 月 13 日

早餐後，下山沿途欣賞【**北海風景區**】參觀著名的【**夢筆生花、猴子觀海、清涼台**】等名勝，並登上【**始信峰**】留影，古有“始信黃山天下奇”之譽。



午餐後走訪古老的時光隧道之地—【**屯溪老街**】；它是全中國保存最完好的宋代商業街，漫步其中，可體驗置身於清明上河圖中的感覺，有如回

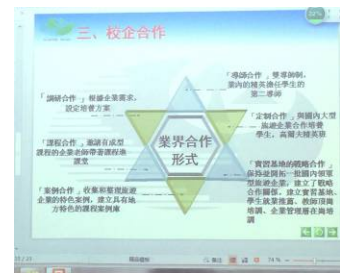
到過去，真是讓人回味無窮。



黃山旅遊學院為黃山學院下屬之二級學院之一，依各專業開設飯店管理、旅遊經濟、市場營銷、旅遊資源開發利用、人力資源管理、導遊業務等十多項課系，多年來為社會培養了大批管

理型人才。建系 20 多年來，培育出 2000 多名具有良好素質的旅遊人才，為大陸旅遊業的發展作出了積極貢獻。當天由院方黨總支書記畢民智先生親自接待，會中特別針對院內營運模式及發展潛力做了非常精闢的說明。

旅遊發展，方興未艾，社會需要大量從管理到服務的旅遊就業人員，更需要有高度責任感、操作能力強、富有經驗的員工。旅遊投訴中就服務質量佔有



較高的比例，這種狀況與旅遊教育和再教育的關係密切。伴隨大陸境內中部觀光旅遊業崛起發展，安徽省的旅遊教育事業任重道遠。

4 月 14 日

【照壁懷古】是黃山市屯溪區新安江綜合開發（或稱湖邊水利工程）項目開發的“新安十景”之



一，2011 年初建成始對外開放。照壁由三大塊組成，中間主體照壁長 39 米，

高 8 米，面積 312 平方米；兩邊照壁各長 36 米，高 6 米，面積各為 216 平方米。照壁鑲嵌浮雕，刻有徽州歷史人物及新安江山水長卷等。

【湖邊古村落】位於安徽省黃山市屯溪區湖邊村，是新安十景之一，承襲徽州古村落的設計理念，重視人與環境的和諧，生活空間的合理佈局，環境的幽靜秀美。體現了“綠樹村邊合，青山郭外斜”的典雅意境，再現徽州古村落的完美形態。



徽州，是傳統中華文化的精彩縮影。無論在思想、經濟、政治領域，還是在文化藝術的各個方面，都有突出的特點及高成就。

文化產業區是黃山市非物質文化遺產的保護和開發的文化產業項目，因此**安徽中國徽州文化博物館**具備現代化博物館條件，集旅遊、觀光、購物、娛樂、休閒為一體之綜合園區，民眾亦可藉此認識徽州文化之美。

隨後驅車前往【花山謎窟】，它是古徽州的『石窟遺址』，與中國境內



諸多著名天然溶洞相比，花山謎窟並非天然而生的溶洞，而是古代巧奪天工人為開鑿的洞窟，石窟岩壁上當年鑿痕印跡至今依然清晰如初。而



且洞中無壁畫、無佛像、無文字，疑團叢生，成為千古之謎。

4月15日

【千島湖】以島多、秀水、金腰帶（即島嶼與湖水相接處環繞著有一層金黃色的土帶）為主要特色景觀。千島湖是一個純淨的湖，湖水晶瑩透澈，屬國家一級水體，因而被讚譽為「天下第一秀水」。千島湖景區總面積982平方公里，其中湖區面積為573平方公里，因水域內有大大小小島嶼約1,078個，星羅棋布，姿態各異，故名千島湖。

【梅峰島】因有五座相連的山丘形似梅花而得名，有「不上梅峰觀群島，不識千島真面目」之說，搭乘纜車親自登上觀景台後縱覽300



餘座島嶼，發現果然是千島湖登高攬勝的最佳處。

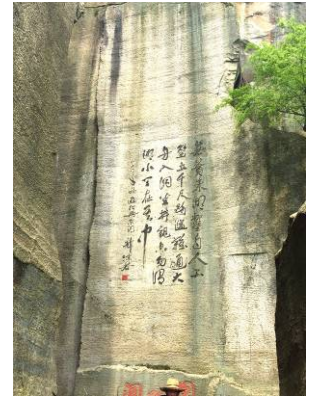
而【鎖島】的鎖文化、陳列多種不同鎖頭內容也都值得一看，沿途亦可觀賞湖區眾島。

4月16日



前一晚即抵達有酒鄉之稱的『紹興』，隔日首先前往【魯迅紀念館】參觀，除了魯迅故居、三味書屋，還設置有陳列館。從故居的廚房、起居室、客廳，及內庭的百草園等建築式樣看來，在紹興算得上是名家。

隨後前往【東湖】，是浙江省的三大名湖之一。東湖雖小，但因它的奇石、奇洞所構成的奇景使東湖成為旅遊業界人士公認的罕見的“湖中之奇”。人工崖壁對人視覺的衝擊是我對東湖留下的深刻印象。觀看東湖崖壁，遠看、中瞧、近觀各有不同。崖壁表面顏色深淺不一，洞穴形狀各不相同，富層次，多變化；坐上著名的烏篷船乘船入洞，在崖壁之下感受東湖，特別感覺自己的渺小。



接著驅車前往【蘭亭】，位於城區西南 12 公里處。東晉名書法家王羲之，曾應友人謝安之請到此赴宴，並以行書寫下流傳後世的『蘭亭集序』。裡面的『鵝池』的碑文，據說是出自王羲之之筆。自古這裡就是書法家的聖地。



而後驅車離開紹興再前往杭州，來到【西溪國家濕地公園】，距西湖不到 5 公里，是罕見的城中次生濕地。是目前中國第一個也是唯一的集城市濕地、農耕濕地、文化濕地於一體的國家濕地公園。整個園區約 70% 的面積水域，其間分佈著眾多的支流和魚塘，形成了西溪獨特的濕地景致。



隨後前往遊覽【虎跑泉】，這裡群山起伏，峽谷深長，是“龍井茶葉虎跑水”的源出之處。虎跑泉與龍井泉、玉泉並稱西湖三大名泉。相傳唐朝時候，高僧性空禪師來這弘傳佛法，由於

缺乏水源，準備離去，卻在夢中受神人點撥，有兩頭由南嶽仙童化成的猛虎在山上刨地出泉因而得名。

享用晚餐後，前往中國最大的宋文化主題公園，欣賞杭州著名大型歌舞展演《宋城千古情》。

發現，整場演出牢牢抓住和魂。它的每一個篇章都



縱觀《宋城千古情》可以了杭州文化最精髓的根以多種表演藝術元素詮

釋了杭州的人文歷史，有人說不看西湖等於沒來杭州，我覺得，沒看《宋城千古情》才算白來了！雖然整場戲中沒有一句台詞，全靠舞台表演，但即使是不懂中文的外國遊客都能看懂劇情，看到它所要傳遞的杭州的歷史與千年的中國文化。可以說，只有民族性的東西才最具有世界性。

4月17日

行程最後一天，遊覽【西湖】，搭著船欣賞湖色風光，呈現著迷人的風情。「湖中有島、島中有湖」是最大的特色。隨後前往【新雷峰塔】，是杭州西湖十景之一，因《白蛇傳》傳說而揚名。



最後來到【城隍閣】品藕粉，結束上午的觀光行程。



午後很貼心的安排了 shopping 行程，帶我們來到【**明清河坊一條街**】，重建的古色古香琳瑯滿目的街道，當地的各種小吃、小點應有盡有，各種民俗、技藝及一些中國古老的絕活，全部展現無遺，亦是個非常適合找尋戰利品的地方。

晚餐後便前往機場，準備搭機返回台北，結束此次難忘的杭州黃山千島湖山水之旅。

參、考察心得

首度到訪大陸地區，在親身走訪安徽、浙江地帶名勝及觀光風景區，過去對於大陸所存有落後、髒亂、不文明、生活水平低等等刻板印象，確實徹底讓我改觀不少。

交通部分連結城市與城市的高速公路，不像人說得動輒三五小時，擠在遊覽車狹窄空間坐的腰痠背痛，現今交通快捷方便許多，除了節省時間，沿途的建築物及景觀，也可以看得出人民生活水平都在提升當中。行程中所安排的各項參訪景點，讓我有種貫穿古今，時空不斷交替的感覺，周圍景致氛圍就好像身處古文明時代，無論建築、街坊、商舖，只是沒有人著唐裝一樣真實，尤其在觀賞了「徽韻」這部文化大劇以後，特別喜歡上引經據典，寓意深遠的詞句，原來中國文化如此迷人！

黃山之旅也是讓我難忘的經驗，從坐上雲谷索道起就對眼前的景象驚嘆不已，不僅僅是神奇、瑰麗的風光令我流連忘返，那些擦肩而過的黃山

挑夫，他們堅韌不拔的身影，更久久縈繞在我的腦海，心裡實在感佩他們刻苦耐勞的精神。

杭州城市非常乾淨，領隊小鈴和我們解釋：「道路一天清掃三次，連路上分隔島上的鐵欄杆也一天擦三次。」當時我看著車窗外，路旁公車站玻璃也經常有老年人在擦拭，難怪到處乾乾淨淨。為了減少空氣汙染，杭州市刻意拉高摩托車牌照稅(人民幣十萬元，約台幣 50 萬元)，所以在這裡除了腳踏車就是電動車，怪不得經過機車行，清一掛都是電動車，這項提倡的確比台灣環保多了。

另外，我注意到杭州市區無論快慢車道，車道之間種的全是幾十年的大樹，整條大道直通到底，路樹也修剪得整齊美觀，據說全杭州樹木之多平均每個人六棵，堪稱全中國第一名，這真讓我羨慕起杭州了。

在台灣，所到之處無不有夜市存在，台灣夜市五花八門，但在大陸地區想找個觀光夜市確非常不容易，晚上九點剛過整條街頭巷尾都打烊，反映出大陸地區發展觀光之餘，卻也願意尊重且努力維持人民單純及簡樸的生活型態，這是為百姓著想的政府才做得到的。

行程最終站來到西湖風景區，周遭環境清幽，主事單位眼光放的長遠，不像其他風景區動不動就收門票，有時候一條牛還扒好幾層皮，此處完全開放且免費，吸引國內外旅遊觀光人潮，帶動地方經濟熱絡繁榮，據說 2002 年所投資在整治西湖的經費，第一年就回本，可想而知這裡所能帶動的經

濟效益有多大，園區內景點多不可數，值得一遊再遊。

肆、參訪建議

- 一、推動地方文化觀光產業必須保持“與時俱進”積極思想，對地方發展才大有裨益。
- 二、必須切實的將「組織人才、培訓人才」作為促進地方發展的重要工作，發展要素的全盤性統籌才成為可能，也是能如實發展的關鍵性的下一步。
- 三、建立「以質量求生存求發展」的長遠發展觀，摒棄“以短期利益為重”的狹隘的“求生存而滯發展”的錯誤性思想觀念。
- 四、良好的環境是地方能持續發展的基礎，應切實的做好地方上自然資源的開發管理工作。