

出國報告（出國類別：考察）



考察韓國首爾當地各項經濟建設、產業發展、
環境生態、觀光資源、文化教育及人力管理等報告

服務機關：宜蘭縣大同鄉公所

姓名職稱：何鄉長勝立等 11 人

派赴國家：韓國首爾

出國期間：112 年 5 月 1 日至 5 月 5 日

報告日期：112 年 7 月 3 日

公務出國報告提要

出國報告名稱：考察韓國首爾當地各項經濟建設、產業發展、環境生態、觀光資源、文化教育及人力管理等報告。

頁數： 頁

附件：☐是☒否

出國計畫主辦機關：宜蘭縣大同鄉公所

聯絡人：張石松／電話：(03)9801004

出國人員姓名/服務機關/職稱/電話

何勝立	宜蘭縣大同鄉公所	鄉長	(03)9801004
-----	----------	----	-------------

劉智勇	宜蘭縣大同鄉公所	民政課課長	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

黃光輝	宜蘭縣大同鄉公所	農業課課長	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

賴正蘭	宜蘭縣大同鄉公所	社會課課長	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

廖朝明	宜蘭縣大同鄉公所	圖書館館長	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

朱佩玲	宜蘭縣大同鄉公所	主計室主任	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

張淑美	宜蘭縣大同鄉公所	觀產課課長	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

陳文正	宜蘭縣大同鄉公所	清潔隊隊長	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

何小萍	宜蘭縣大同鄉公所	幼兒園園長	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

史麗娜	宜蘭縣大同鄉公所	民政課課員	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

陳時萱	宜蘭縣大同鄉公所	財經課約僱	(03)9801004
-----	----------	-------	-------------

出國類別：1.考察 V 2.進修___3.研究___4.實習___ 5.其他___

出國期間：112 年 5 月 1 日至 112 年 5 月 5 日

出國地區：韓國首爾等地區

報告日期：112 年 8 月 1 日

目 次

壹、摘要	P4
貳、目的	P5
參、過程	P6-12
肆、心得	P13-14
伍、建議	P15
陸、相片集錦	P16-24

壹、摘要

古人云：讀萬卷書不如行千里路，本次由何鄉長勝立率領大同鄉公所各課室主管及相關業務人員等安排至韓國考察，包括首爾特別市(簡稱首爾市)、江原道春川市、仁川廣域市(簡稱仁川市)等，增廣國際視野外，也藉由親身參訪實地考察方式，了解韓國城市的發展，借鏡他人優點、擷取長處。

韓國是世界上經濟發展迅速的國家之一，經濟體量約在全球排名前十，主要產業包含汽車製造、電子產品、半導體、鋼鐵、造船等，並且擁有知名跨國企業如現代汽車、三星電子、LG 電子……，於經濟發展、製造與出口業方面有著顯著的成就；並且韓國也是豐富文化傳統的國家，如傳統服飾（韓服）、傳統音樂（古琴與箏）、舞蹈（扇舞）與韓食（泡菜、石鍋拌飯、炸雞），同時也能與現代流行文化融合，如 K-POP、韓劇、時尚文化，在世界取得了不可抹滅的國際影響力。

其中，首爾特別市(簡稱首爾市)作為韓國首都及最大城市，是充滿活力且有魅力的地方，高度發達卻保有著悠久的歷史與文化資產，更是韓國政治、經濟、文化與教育中心，希冀能藉此次考察，認識該城市現代化與歷史融合的軌跡，並且學習經驗作為帶動本鄉鄉政及觀光產業之依據。

貳、目的

本鄉在推動本土文化及部落產業與觀光業務上不遺餘力，以韓國首爾的建設及觀光發展之迅速，同時能並顧歷史文化的保存，本次考察以經濟建設、產業經營、環境生態、觀光資源、文化教育及人力管理等作為目的，參訪這座現代與傳統並立的美麗城市，學習並擷取他人所長，透過與相關業務機關之經驗與心得交流，做為本鄉發展仿效的對象及參考。

參、過程

本次出國考察觀摩行程時間自 112 年 5 月 1 日起至 5 月 5 日止，共計五天。

112 年 5 月 1 日

桃園國際機場－韓國仁川國際機場

本團一行人於 5 月 1 日約上午 9 時，分別於乘車地點搭乘旅行社安排的接駁車自宜蘭出發，途中至台北用了中餐，約下午 1 時抵達桃園國際機場，由專業的領隊協助完成登機各項手續後，搭乘 15:15-18:45 BR160 長榮航空班機直飛韓國仁川國際機場。

《仁川國際機場》為韓國主要的國際機場，以填海造陸方式連接仁川市永宗島與龍遊島建成，因兩島都在仁川市內，故取名為《仁川國際機場》；距離首爾市中心約 45 公里，與《金浦國際機場》並列為首爾兩大聯外機場，連續 12 年獲得「全球服務最佳機場」。《仁川國際機場》於 2001 年正式啟用，作為韓國國際客貨運的樞紐，周邊交通便利轉乘方便，可選擇地鐵、巴士、機場接駁車等前往其他城市，不因建於非首都城市而有距離感，反而能減少機場噪音與飛安問題影響居民。

抵達韓國已晚間時分，完成入境手續後，見到了韓國導遊張先生時(英文名字 Lucky，以下簡稱 Lucky 先生)不禁眼睛為之一亮，Lucky 先生不僅一口頗流利的中文跟我們打招呼，還穿了一身正式的西裝來迎接我們呢！顯示著對來客的尊重，更讓人覺得他對帶團的用心與重視。

韓國仁川國際機場－首爾市 Hotel Bernoui Seoul

在 Lucky 先生親切的招呼後，一路領著我們上了遊覽車，前往要入住 5 天的飯店《Hotel Bernoui Seoul》；飯店大廳並不寬敞，卻也整齊清潔又明亮，此外接待櫃檯旁邊就有一家韓國連鎖超商 GS25，極為方便，甚至都不用走出飯店，下樓即可購買地道的韓國零食點心、咖啡飲料及生活用品。

到達飯店房間後，剛放好行李，Lucky 先生已經一房一房為大家送上晚餐－韓國國民美食－炸雞；《PURADAK CHICKEN》，因為讀音與國際精品 PRADA 相似，有炸雞界的 PRADA 之稱，外層炸得酥脆，內層軟嫩多汁，再搭配上精緻黑色提袋及手提式盒裝，難怪一推出即大受歡迎。

112 年 5 月 2 日

首爾市－春川市南怡島

行程第二天，我們到了著名經典韓劇《冬季戀歌》的拍攝地《南怡島》。

《南怡島》位於首爾以東 63 公里，為江原道春川市的一個小島，是 1994 年建設清平水庫時江水淹沒而形成的半月狀島嶼，以「為全世界遊客獻上動人童話與歌曲，世界上絕無僅有的想像共和國」為概念打造成韓國知名的主題旅遊區之一，島上四季都能欣賞到不同的生態風光。

搭著至島上的接駁船來到風景優美的島嶼，搭配著今日怡人的天氣，徐徐風吹來讓人心曠神怡、放鬆心靈；邊漫步在島內，邊聽著 Lucky 先生解說著各處的景點，還不時的告訴大家哪裡可以拍攝出美麗的相片並幫忙拍照；島嶼上是自然生態文化空間，多處設施皆取材自環境或再利用物，例如小橋的護欄，橋邊擺設等，享受人與大自然可以共存的美好。另環視我們走過的地方，發現幾乎沒有一點垃圾與落葉，環境相當清潔，連瞧見最愛的楓樹，想撿拾一片落葉當作紀念都尋不著，倘若不是清潔做得徹底，如何應付得了世界各地前來的遊客？

中餐，也是吃韓國著名的辣炒雞排，是一家於搭乘接駁船處、座落湖畔邊的花園餐廳，讓客人能邊吃美食邊欣賞風景。

南怡島－三岳山湖水纜車+Skywalk 天空步道

接著來到了 2021 年正式啟用的《三岳山湖水纜車》，為目前韓國最長的纜車，連接著三川洞與三岳山，經過衣巖湖，單趟車程約 15 分鐘，沿途可飽覽山川湖泊，美不勝收，車廂內還能連結藍芽撥放音樂，一邊欣賞美景一邊聽音樂。

抵達纜車購票處，旁邊大大的招牌用韓文寫著「韓國觀光 100 選」，是由韓國文化體育觀光部與韓國觀光公社一同選出的代表性景點，不僅向旅客們推薦外，更大力的為當地觀光宣傳。

纜車來到山上，走上木製、沿著山勢而建的登山步道，對於原生的樹木花草極為保護，路經草木的步道護欄都會特別繞過或是切割出空間，再對枝幹包上防撞措施，山壁也會鋪上網子，防止土石滑落危險，也防止人為破壞。

約莫幾分鐘抵達了《Skywalk 天空步道》，是 2022 年 4 月才開放、U 字型設計的步

道，也是春川市最高的天空步道；站在上面可以看到春川市全景，包含了衣巖湖、昭陽江、鯉魚島，更可以看到亞洲最大的樂高樂園。

三岳山湖水纜車+Skywalk 天空步道－昭陽江 Sky Walk

下了山後，我們來到了《昭陽江 Sky Walk》，位於春川市地標性建築－昭陽二橋與昭陽江少女像旁邊，長 174 公尺，其中 156 公尺橋面為透明強化玻璃，步道尾端設有圓形廣場，可以 360 環視昭陽江風景。

遊覽車下車後，在穿越馬路至步道門口前，途經站立在紅路燈旁邊的一把大傘，原來是給人們豔陽天或下雨時等過馬路使用的；再途經一旁的公廁，在兩廁間的隔板上方擺設一排鈴鐺與下方用紙板遮掩預防偷窺，讓人不得不驚呼這樣隨處可見的用心與貼心。

來到了《昭陽江 Sky Walk》入口，人們進入都需要換穿上鞋套以維護玻璃步道的清潔與避免刮傷，不但預防危險也延長了強化玻璃的壽命；走在步道上，雖然風大卻不搖晃，很快的來到了尾端的圓形廣場，聽 Lucky 先生說明矗立在一旁的少女像的故事。

春川市-首爾市

回到了首爾，就到了晚餐時間，是一家烤鴨肉的餐廳。

在韓國大部分普遍都是吃烤豬五花肉，第一次嘗試到烤鴨肉，搭配上一碗用冰塊冰鎮著的涼麵，很特別也很新鮮。

112 年 5 月 3 日

首爾市景福宮

行程第三天，來到了韓國最著名及必遊的景點之一《景福宮》。

位於首爾市內有五座宮殿，分別為《景福宮》、《昌德宮》、《昌慶宮》、《德壽宮》與《慶熙宮》，又以建於 1395 年的《景福宮》歷史最為悠久，也是朝鮮時期規模最大的宮殿；自 1990 年以來，韓國政府著手修復宮殿建築，至今《景福宮》已成為首爾市內最受歡迎的旅遊景點之一，更是許多著名韓劇的拍攝地點，其周圍交通方便、美食眾多，宮內也有國立民俗博物館、國立古宮博物館開放參觀，更有守衛交接儀式的重要儀式，每每吸引許多各地旅客駐足欣賞。

今天我們特別換了傳統韓服要去《景福宮》，韓服店的接待員工有來自台灣的交換

學生，方便大家溝通沒有語言隔閡，在各自換好韓服後，一路上走在現代的建築中感覺相當奇妙；進到《景福宮》，旅客很多，重點的守衛交接儀式擠滿了人，各個美麗的景點也是滿滿人頭！我們隨興的走在宮內，發現了如同《南怡島》一樣，在地面幾乎見不到垃圾與落葉，這點真的值得好好學習。

中餐，在一家外觀看起來像是文青咖啡廳的店裡，終於吃到韓國最基本的美食—烤豬五花肉，雖然店內環境不大，狹窄的店內卻將每一寸空間完美利用，並不會讓客人覺得擁擠。

首爾市景福宮—麻浦區：資源回收設施(轉廢為能垃圾焚燒廠)

下午來到了首爾市麻浦區的垃圾焚燒廠參訪。

首爾市作為韓國首都及最大都市，常住人口已達千萬，隨之而來便是垃圾量問題！平均每日垃圾產生量大約為 4.2 萬噸，其中可回收利用的占 73%，剩下不可回收利用、必須經過處理的垃圾，以焚燒解決的約占了 40%；在首爾市內共有 4 座大型垃圾焚燒廠，加上其他小型焚燒廠，每天焚燒的垃圾超過 4000 噸，焚燒已成為首爾市處理居民生活垃圾的最主要方式。

而今日參訪的就是首爾 4 座大型焚燒廠之一《麻浦資源回收設施(垃圾焚燒廠)》，麻浦區位於首爾市的漢江以北，離首爾市僅距離 6 個地鐵站；而焚燒廠所在的蘭芝島，曾是首爾市最大也是唯一的垃圾掩埋場，自 1993 年停用後，韓國政府便出資建起了世界盃公園，《麻浦資源回收設施(垃圾焚燒廠)》就離世界盃公園內的體育場不遠，進到廠區內並沒有預期的焚燒味或是各種垃圾混合的味道，區內的環境綠美化更是讓人感覺不出這裡是一座焚燒廠。

《麻浦資源回收設施(垃圾焚燒廠)》一共 3 座焚燒爐，原每一座每天可焚燒 250 噸垃圾（共計 750 噸），後因設施折舊老化，降低為每日焚燒 600 噸，負責焚燒首爾市 25 個行政區中 5 個區的居民生活垃圾；《麻浦資源回收設施(垃圾焚燒廠)》是首爾市中最先進的焚燒設施之一，另 3 座大型焚燒廠只供熱能，只有《麻浦資源回收設施(垃圾焚燒廠)》是可以供熱也能銷售熱能供電，把資源作有效的運用。

麻浦區：資源回收設施(轉廢為能垃圾焚燒廠)—首爾路 7017

參訪完後來到位於首爾車站前的《首爾路 7017》。

這裡原本是連接首爾站東西部的高架道路，但於 1990 年起發現道路已有安全疑慮，其後雖每年進行精密檢查，仍在 2006 年確認已無法再負荷過多的車流量後，停用這條

高架橋並推動《首爾路 7017》專案，活用高架道路以步行橋重生；如同《首爾路 7017》這個有涵意的名字，係指 1970 年所建的高架橋於 2017 年重獲新生，不但不用面臨拆除危機，更為當地區域注入了新的活力，重新連接起首爾站一帶，包括南大門市場、明洞、南山及首爾站西側等 17 條人行道。

在《首爾路 7017》上，除了設置旅遊諮詢處、咖啡廳、遊戲區外，同時也是座美麗的空中花園，沿路都有圓形花盆，植有超過萬株的花木，並且是 365 天全年無休的開放，讓人無時無刻的自由前往，在城市中也能與自然交流。

首爾路 7017—The painters 新塗鴉秀

晚餐前，我們來看一場《The painters 新塗鴉秀》，是一場顛覆大家想像、結合了藝術與美術的表演！

小至圖畫紙，大到整個舞台，全部都是表演者繪畫的地方，搭配立體投影技術呈現，不論是沙畫、油畫、速寫，甚至是一灘平凡無奇的水，都能在表演者的手裡勾勒出一幅幅美麗的畫作；同時它也不僅僅只是塗鴉，更有演員們生動的表演，還有與觀眾一同完成作品的參與感，即使不懂韓文，也能讓人融入歡樂的一場交流。

晚餐來到了明洞吃人蔘雞湯。

5 月份雖天氣不熱，但在不開冷氣的餐廳內，吃著熱騰騰的人蔘雞湯，不免讓人汗如雨下；或許是如同台灣有限溫令，或是拚翻桌率，又或是以此逼汗來達到新陳代謝及排毒的功效，有的人吃完真像洗了澡一樣的香汗淋漓呢！

112 年 5 月 4 日

首爾市樂天世界、樂天百貨

這天一早來到樂天集團成立的主題樂園《樂天世界》，不但有室內外的樂園，還有民俗博物館、溜冰場、飯店、電影院、百貨公司等，是一座結合觀光、休閒、購物與文化的大型複合式空間。

進到樂園內，人山人海的已經看不到遊樂設施，Lucky 先生說因為適逢韓國兒童節連假，所以都是學生塞爆了園區，基本上所有刺激類的遊戲設施都被年輕人佔滿了；還好我們有 Lucky 先生，讓我們不用如無頭蒼蠅亂闖，帶領我們穿越重重人群，排些比較不刺激、排隊人數也不多的設施，才讓我們有來此一遊的感覺。園區內雖然人多擁擠，但大多數人們都是有秩序的排隊等候著，沒有插隊更沒有爭先恐後的情形，另外環境也都乾淨明亮，並不會因為人多而有顯得髒亂或是隨地垃圾。

中餐因為樂園內太多人，用餐地方也不多，我們選擇到了樂園旁的樂天百貨，在美

食街吃到一碗道地的炸醬麵，這可是大家來韓國惦記著一定要吃的韓國美食；吃完再到旁邊的樂天超市逛逛，解決大家煩惱的伴手禮問題，真是太方便了。

樂天世界、樂天百貨－星空圖書館

在《樂天世界》結束後，我們來到了《星空圖書館》。

位於韓國最大購物商場 Starfield Coex Mall 裡，但這與傳統印象中的圖書館不同，可能不適合在這裡讀書，畢竟它位於百貨裡，又是知名的景點，人多稍顯吵雜，若需要安靜讀書的人，只好另尋他處了；幸好館內採挑高設計、面積大，加上透明玻璃帷幕，使得大量自然光撒入，即使人多猶如菜市場一樣，卻也不會讓人感到不適、不悅。

在《星空圖書館》內共計有五萬本以上的藏書，分別散落在三層樓高的書架上，讓民眾可以自由取閱，但僅限於人拿得到的高度的書籍，拿不到的是沒有工作人員會幫忙拿的喔！

星空圖書館－N-Tower

下午來到了也是韓國最著名及必遊的景點之一的《南山首爾塔》。

《南山首爾塔》位於首爾市海拔 265 公尺的南山公園內，是韓國火紅的旅遊勝地，每年吸引著世界各地的旅客前來，更是韓國情侶們喜歡的約會地方；一年四季都有不同景象的《南山首爾塔》，是高塔型的觀光景點，原為傳送信號而建，在 1980 年正式對外開放觀景台後，從此成為首爾的著名景點。

上南山可以選擇步行，或是搭公車，或是坐纜車，這次我們搭了纜車上山，大約 10 分鐘一班，5 分鐘即直達塔下；《南山首爾塔》分為 N Plaza 與 N Tower，N Tower 就是需要付費的觀景台區域，在一樓購票好後，再搭乘電梯到塔頂觀景台；在電梯旁還有螢幕顯示票卷號碼，到號了再掃描票卷入場，方便民眾了解搭乘資訊。

電梯搭乘不到 1 分鐘的時間即到塔頂觀景台，是首爾市的制至高點，可以俯瞰整個首爾市區，不管白天夜晚，景緻都很迷人。

下山後，直奔在市區巷弄內的餐廳用晚膳。這是一家非常狹小、感覺很道地的餐廳，約莫 5-6 桌不大的座位，坐了滿滿都是下班與三五同事來喝兩杯聊聊天的韓國人；我們也跟著融入這種體驗，吃著豐盛的海鮮大餐，眾多海鮮放進鐵盆鍋子裡煮，最後再用海鮮的高湯煮麵條，真的美味。

112 年 5 月 5 日

首爾市－仁川市松島中央公園

最後一天行程了，韓國卻下起了雨，遊覽車行駛在路上，看著在雨中的韓國，霧氣濛濛的，更別有一番味道；一路我們來到位於仁川的《松島中央公園》，是韓國首座引進海水建成的水上公園，使用最新施工技法，有效的進行雨水再利用，阻止都市熱島效應。

結合了辦公與住宅區的《松島中央公園》，是占地廣闊的國際城市，更是填海造鎮出來的人工智慧島，不僅有水上計程車可以行駛於園內的人工水道，周圍還有飯店、距離不遠的購物中心，並有三座外形像大碗公的展場；我們搭乘水上計程車，沿途欣賞水道及公園風光，即使是下雨天，仍看得出來水道乾淨且水質清晰，水道內小魚都看的一清二楚，一點垃圾及雜物都沒有。

松島中央公園－京畿道高陽市 Forest Outings

《松島中央公園》後，來到位於首爾市近郊京畿道高陽市的超大植物園咖啡廳《Forest Outings》，是一座 2022 年新開的人氣咖啡廳，挑空的建築物內充滿了綠色植物，讓人彷彿置身在森林裡。

《Forest Outings》主要為一二樓，不論是一般座位還是階梯式座位，都能看見綠意盎然的植物，或是座位就在花木旁邊，是個放鬆身心靈的好地方。

京畿道高陽市 Forest Outings－仁川市松月洞童話村

時間很快的，已經來到了韓國行最後一個行程《松月洞童話村》

這處原是一個平凡的住宅區，因為人口外流致使村莊落寞，為改善社區環境並帶動社區發展，便用知名童話為主題，打造一座美麗的童話村；村內大街小巷都有攤販、咖啡廳可以休息用膳，或是旁邊有中華街可以散步逛街，徹底活化了村莊，也刺激了經濟。

《松月洞童話村》裡到處都是童心未泯的裝飾及彩繪，不管在路邊、牆上、屋頂上、電線桿、路燈等隨處可見，適合漫步其中，拍下美麗的相片；只是村莊內不少陡坡，下雨天走在濕滑的陡坡，是有點危險的，需要注意。

松月洞童話村－韓國仁川國際機場

景點結束後，就到了回程的時候了，貼心的 Lucky 先生帶著大家到座位區休息，一個人前往櫃台幫大家辦理登機手續、領取機票，讓大家不用排隊等候；此次的韓國行，多虧有 Lucky 先生帶領大家東奔西跑，用他的專業讓我們更認識韓國，也有他獨特的幽默風趣，激活了這次韓國之旅。

肆、心得

一、五天走訪的景點，其景點區域及道路皆是隨處可見的乾淨與整潔，即使世界各地的遊客絡繹不絕，但卻幾乎見不到垃圾與落葉，可見維護及管理的用心。

晚間在韓國街頭，可看到路邊相隔一定距離就有一堆堆包裝整齊的垃圾堆，不久後就瞧見清潔車與一名人員出現，安靜的收取垃圾後離開；如此不但不會讓民眾因搶丟垃圾造成危險，也不用擔心搭配不上垃圾收取時間，更不會因垃圾收取音樂、味道、車行速度影響居民生活。

而在韓國也有如台灣某些區域一樣的垃圾費隨袋徵收政策，自 1995 年開始實行，即按垃圾類型分別使用專門的垃圾袋投放；在購買垃圾袋支付相應的費用，用於垃圾處理及回收系統的運作，並透過嚴謹的垃圾分類制度，讓民眾重視資源回收與再利用，更能鼓勵民眾進行有效的垃圾分類、減少產生垃圾與降低對環境的汙染。

二、在韓國生活住行所見盡數為韓系品牌，因經歷過經濟崩盤，政府大力推廣本國產品，扶助企業所需技術與資源，以便產出物美價廉的產品，而造就了韓國品牌不可撼動之位；也因韓國人認為「我們」是一個整體，鮮少追求和別人不一樣，需要的是共同一起的歸屬感，這就是為何普遍覺得韓國人愛國的原因。一個品牌在韓國成為主流，其他競爭者便難以抗衡，韓國人習慣跟隨大眾腳步，不喜個人突出，所以流行一出現，街道上就都是一樣的，因此，支持本國品牌不僅符合韓國人追求快速的性格，更能免去對外來品牌的不適應及獨樹一幟。

三、到韓國旅遊，一定對於不同於台灣的飲食文化及習慣感到新鮮，如使用長柄湯匙與扁筷、一年四季都喝冰水等。

初至韓國的人對於第一點應該會很困擾，長湯匙還能適應，但對於扁平又有點沉重的筷子，在使用上著實需要時間練習；有一說是在因扁筷在夾取食物時，較不會滾動掉落，分食食物時也很好用，另外韓國飲食多為片狀類的食物(如泡菜、紫蘇葉、烤肉等)，用扁筷比立體筷會更容易夾取，所以才都使用扁筷。

第二點愛喝冰水也是與台灣文化大徑相庭。

因為韓國緯度較高，飲食中又包含大量的祛寒食材，如泡菜、辣椒、薑等，加上料理也多以辛辣、重口味為主，所以習慣喝冰水，有助於解膩還能緩解辣感，有些人甚至還會直接咀嚼冰塊呢！在韓國亦沒有如中醫說的喝冰水對身體不好的觀念，韓

國人自小便養成喝冰水的習慣，所以即使是在零下幾度寒冷的季節，依然可以見到韓國人喝冰水，路上也幾乎人手一杯冰咖啡，餐廳一樣供應冰水。

另外原因則可能是與韓國人追求快速的個性有關，最常聽到韓國人說的話「

빨리빨리(快點快點)」，沒有耐心等待熱水變涼再喝，或是一小口一小口的飲用熱水，因此喝冰水不僅能快速解辣、解膩，更能符合韓國人急性子的要求。

韓國是一個充滿魅力與活力的國家，擁有著豐富的文化遺產、美味的飲食及令人驚嘆的景觀，並能隨處可見對於近年積極發展觀光產業的用心，日後定還願意再次造訪這個美麗的國家。

伍、建議

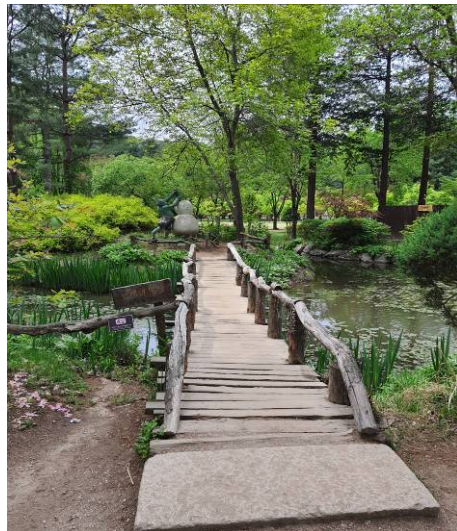
- 一、本次考察麻浦焚燒廠，利用熱能供電甚至售電，讓垃圾對環境的影響降低，值得我們仿效並學習；加強宣導民眾從自身做起，節約能源、減少垃圾、使用再生能源等，讓環保形成一種共識，而不是只有少數人的責任，促使人們共同為環境、為地球努力。
- 二、韓國街道幾乎十分整潔不見垃圾，台灣應當借鏡，加強自我周邊環境整潔外，也須共同維護公領域，不自掃門前雪；觀光事業非一蹴可及，小細節展現與國民自覺性，都能影響觀光發展與走向，更影響旅客來訪的意願與喜愛度。
- 三、另觀韓國的許多公共設施設計，考量了使用者感受，如特殊洗手皂、門板防窺設計、路邊大傘、停車場行人通道，不僅顯現對外來者的友善，本國民眾亦能享受其便利性，希冀我們能吸取相關經驗，於推展本鄉觀光事業時作為參考。

陸、相片集錦

春川市南怡島



環境整潔乾淨



設施以木頭設計融入環境



資源回收用於造景



旗幟桿上的綠美化

三岳山湖水纜車+Skywalk 天空步道



步道依山勢而建



鋪網防止土石滑落



花木防護

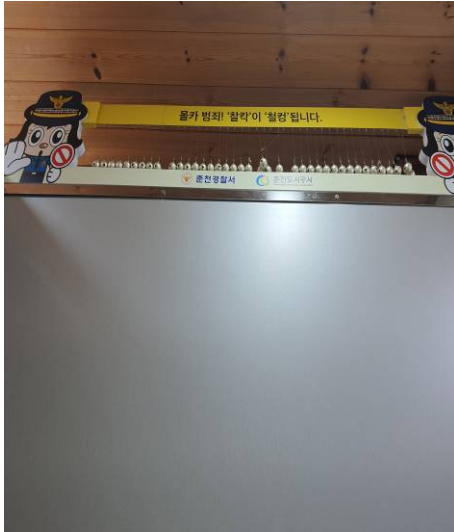


設計不破壞自然環境



停車場的行人專用通道

昭陽江 Sky Walk



公廁內的防偷窺設計(門板上：鈴鐺、門板下：紙板)



特殊造型洗手皂使環境不髒亂

路旁大傘供停等過馬路的民眾遮陽遮雨



穿上鞋套保護玻璃步道

街道垃圾清楚分類放置

首爾市景福宮



景點環境整潔

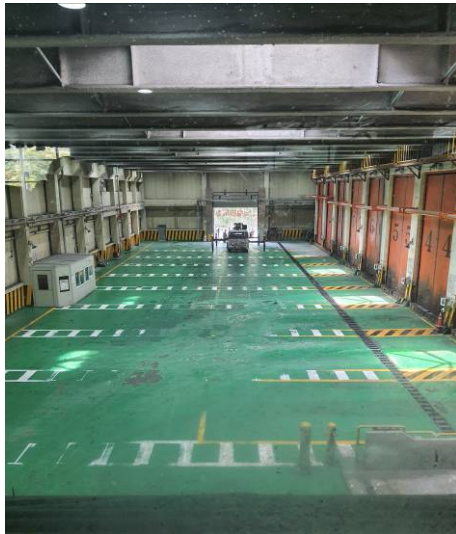


樹木分枝協助支撐



人行道綠美化

麻浦區：資源回收設施(轉廢為能垃圾焚燒廠)



垃圾分類好才能載運進焚燒廠



夾進焚燒口



主建築內聽取解說



園區模型

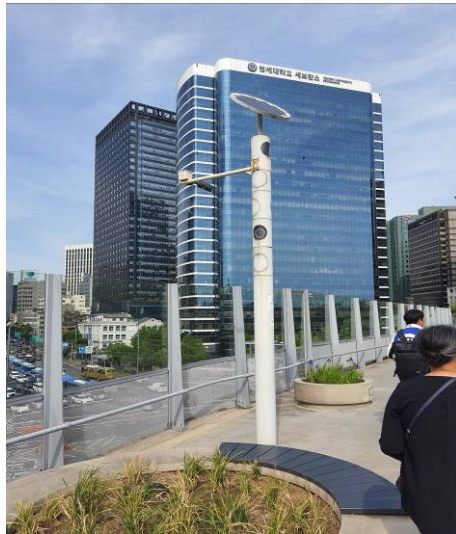


利用回收物製成的藝術品

首爾路 7017



種植多種花木



太陽能發電照明



個別花器種植根筋不破壞建築



彩繪美化路面



道路施工機具材料覆蓋完整並清楚區隔施工與分流車道





街道垃圾由專人負責收取



斑馬線繪製方向標示及設立地面警示燈提醒用路人

星空圖書館



三層樓高書架吸引民眾駐足



如台灣 U-BIKE 的太陽能自行車

仁川市松島中央公園



設置遊客嬰兒車停放處



景點環境整潔

京畿道高陽市 Forest Outings

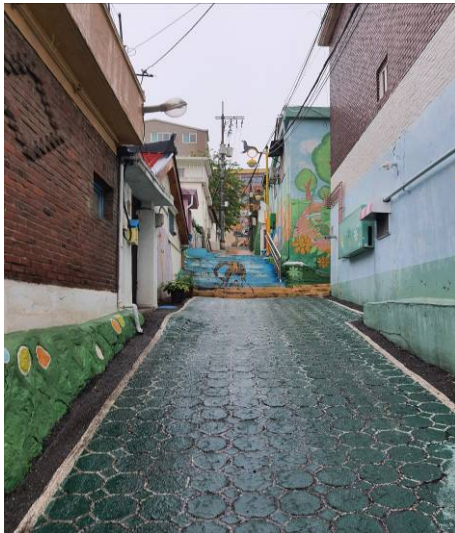
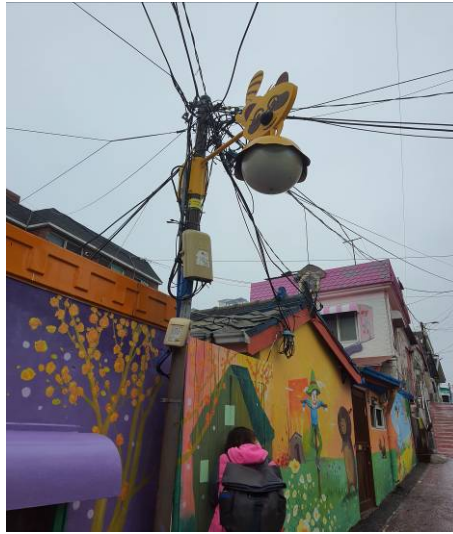


挑高屋頂加上滿室花木，整體清新讓人放鬆心靈



餐飲皆使用可重複使用的餐具

仁川市松月洞童話村



造型路燈、彩繪村莊創造部落新氣象